

2階

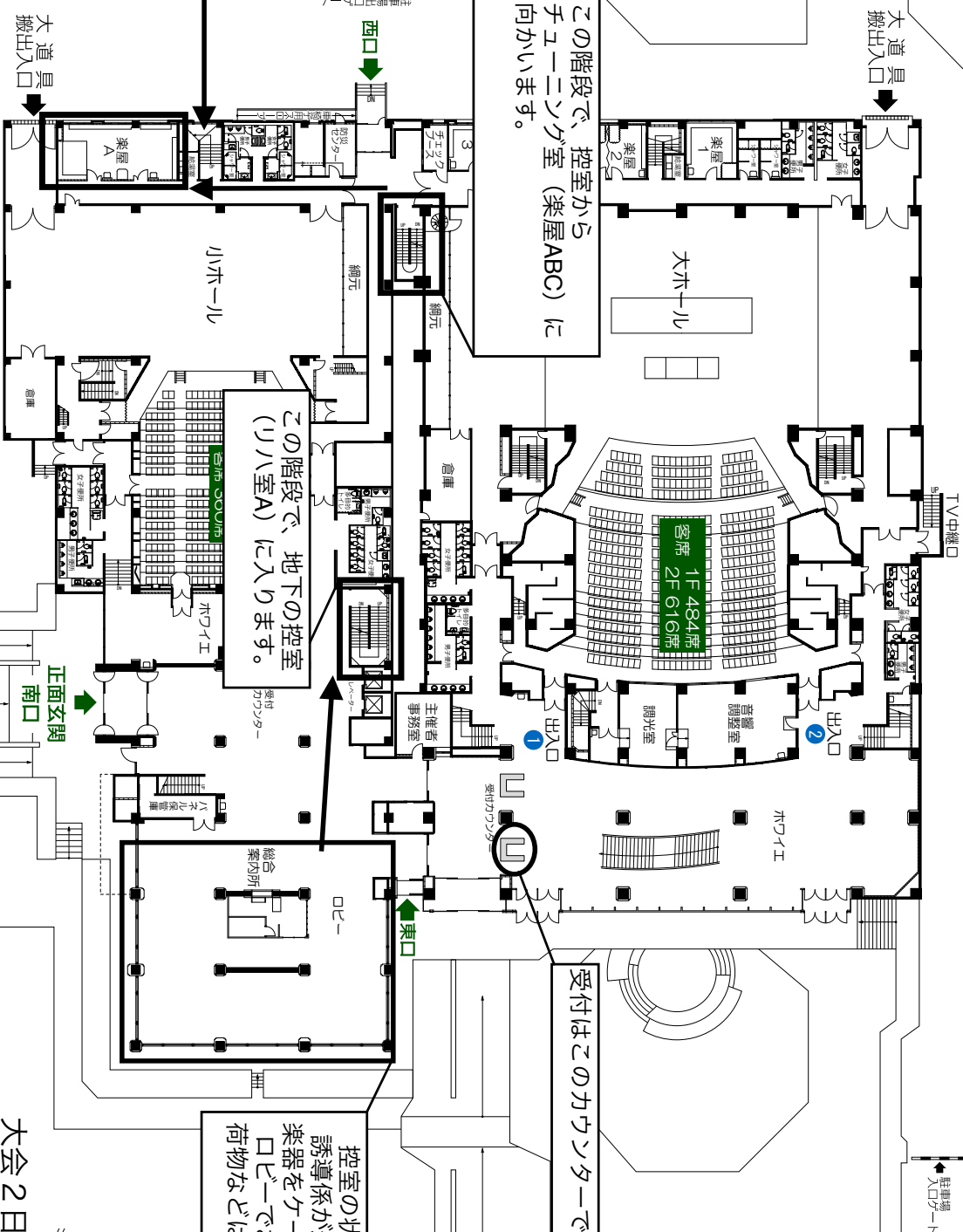
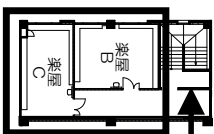
大ホール
楽屋1 20㎡ 化粧台12席
楽屋2 27㎡ 化粧台10席
楽屋3 18㎡ 化粧台5席
楽屋4 43㎡ 化粧台12席
楽屋5 30㎡ 化粧台11席
楽屋6 39㎡ 化粧台12席
楽屋7 56㎡ 化粧台12席
楽屋控室 25㎡ 廊下型形式6名
チェンクームス 8㎡ 受付用2名
主催者事務室 22㎡ 事務室形式10名



この階段で、控室から
チューニング室 (楽屋ABC) に
向かいます。

2階

小ホール
楽屋A 47㎡ 化粧台20席
楽屋B 30㎡ 化粧台15席
楽屋C 26㎡ 化粧台15席



受付はこのカウンターです。

控室の状況を見ながら、
誘導係が迎えに行きます。
楽器をケースから出さずに、
ロビーでお待ちください。
荷物などは控室に置きます。

大会2日目
個人コンサート
出演者導線図①

会場到着→受付→
控室→チューニング室
まで

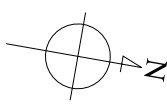
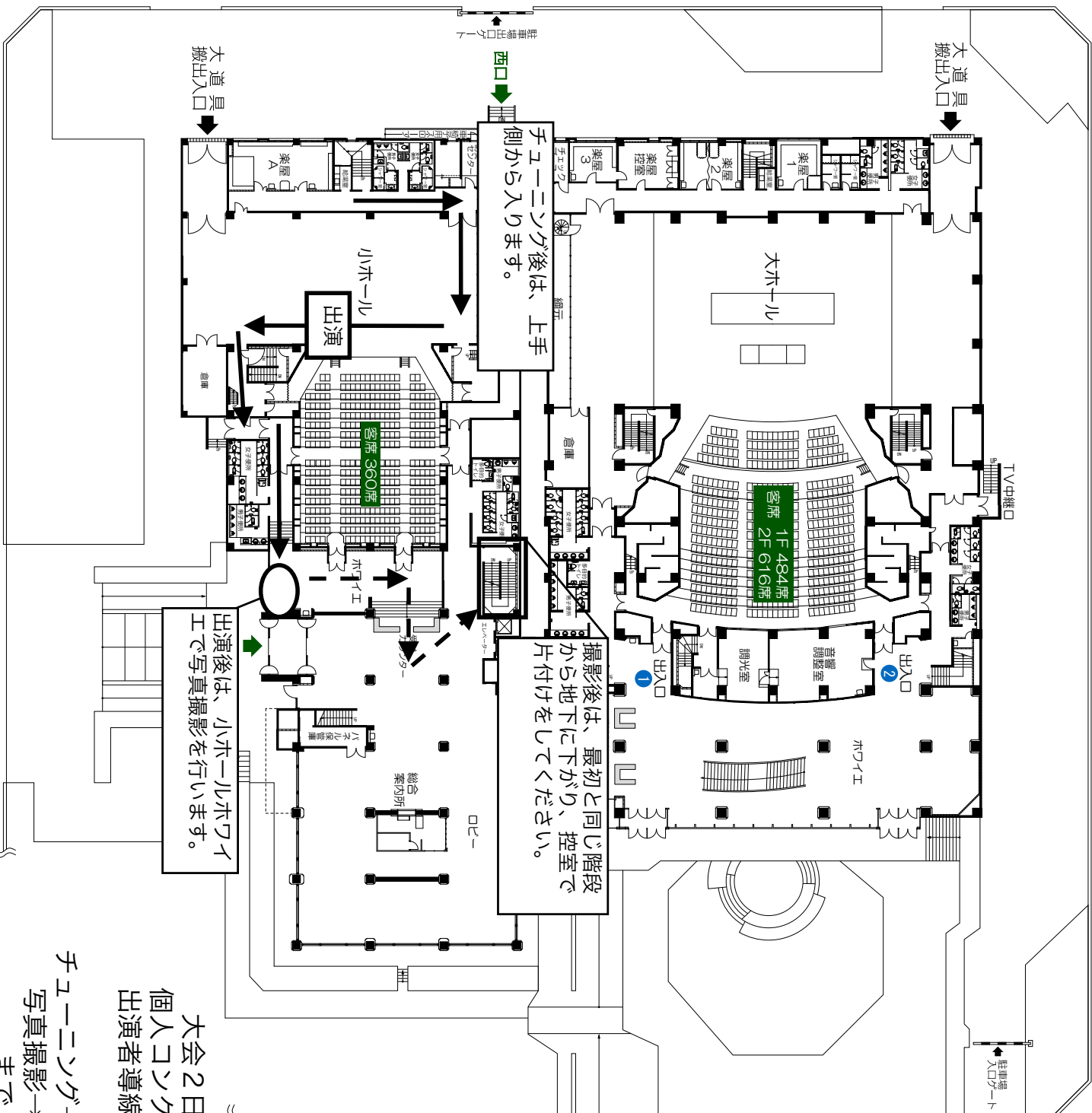
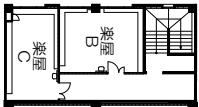
2階

大ホール
楽屋1 20㎡ 化粧台12席
楽屋2 27㎡ 化粧台10席
楽屋3 18㎡ 化粧台5席
楽屋4 43㎡ 化粧台12席
楽屋5 30㎡ 化粧台11席
楽屋6 39㎡ 化粧台12席
楽屋7 56㎡ 化粧台12席
楽屋控室 25㎡ 廊下形式6名
チェンクームス 8㎡ 受付用2名
主催者事務室 22㎡ 事務室形式10名



2階

小ホール
楽屋A 47㎡ 化粧台20席
楽屋B 30㎡ 化粧台15席
楽屋C 26㎡ 化粧台15席



大会2日目
個人コンクール
出演者導線②

チューニング→出演→
写真撮影→控室
まで