

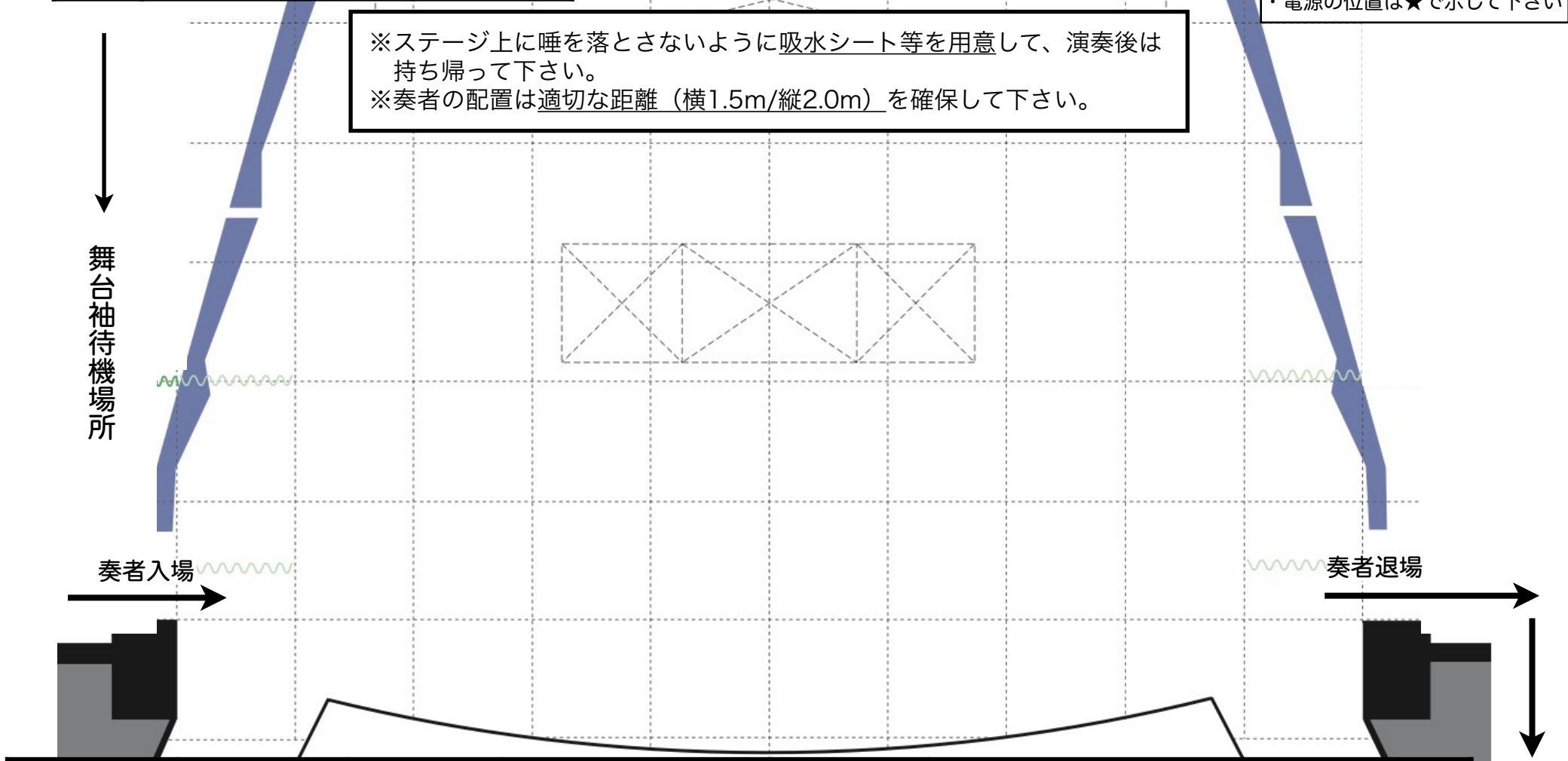
部門	小・中・高・大・職一			
出演順	番	演奏時間	分	秒
団体名				
編成	重奏			

北海道アンサンブルコンテスト 札幌地区大会 舞台配置図

(演奏当日 **2部** (コピー可) を受付に提出して下さい)

- ・譜面台・・・×
- ・イス・・・○ (ピアノ椅子は●) で表記して下さい
- ・電源の位置は★で示して下さい

※ステージ上に唾を落とさないように吸水シート等を用意して、演奏後は持ち帰って下さい。
 ※奏者の配置は適切な距離 (横1.5m/縦2.0m) を確保して下さい。



舞台袖待機場所

奏者入場

奏者退場

ロビーへ

イス(○印) 脚	ピアノイス(●印) 脚	譜面台(×印) 本	(打楽器・管打楽器のみ) ビブラフォン用電源 使用する・しない	打楽器 補助人数 人	特記事項
-------------	----------------	--------------	---------------------------------------	------------------	------