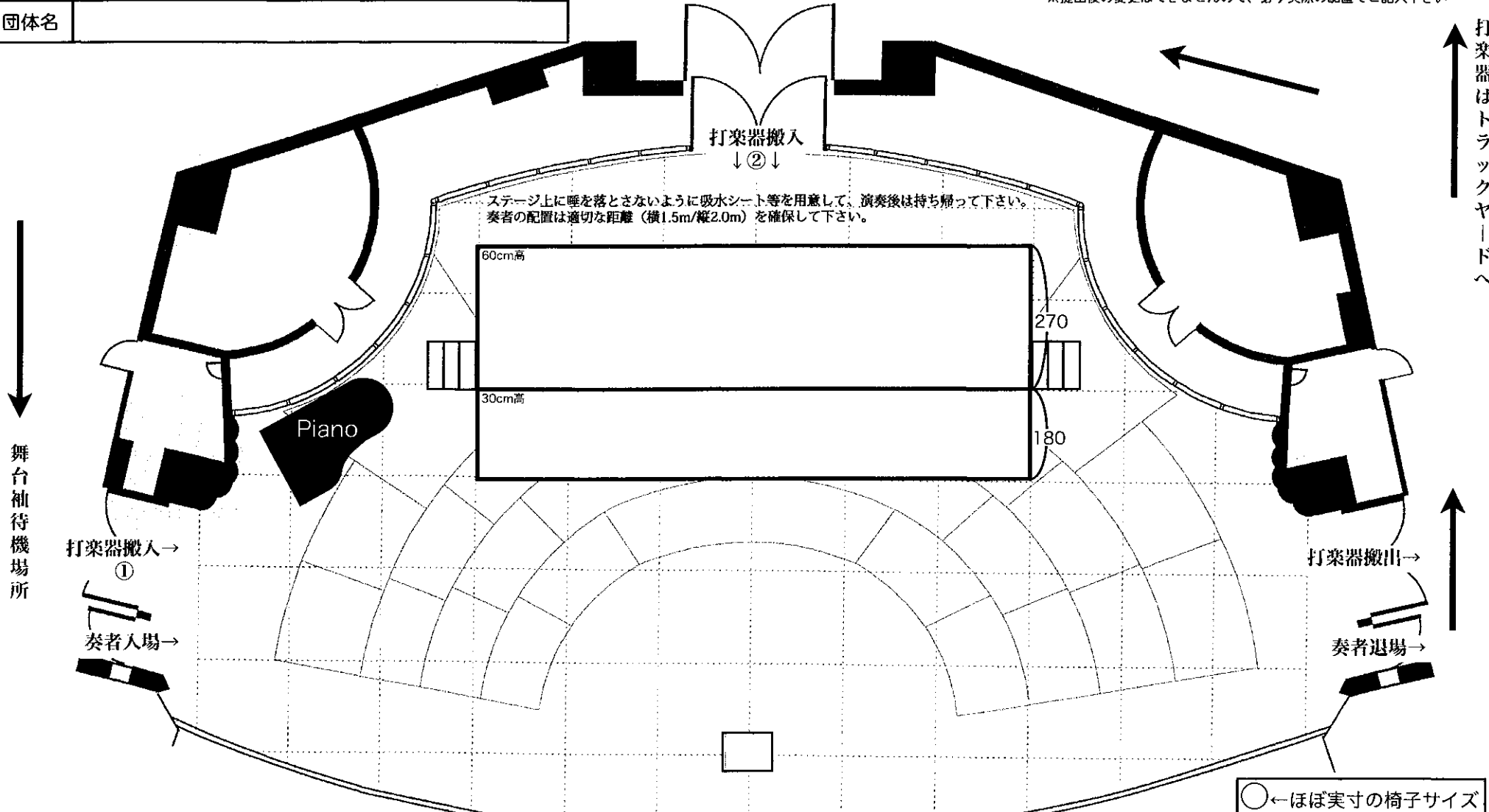


出演順	番	演奏時間	分	秒 (必ず記入)
団体名				

舞台配置図

(演奏当日 コピー6部 を受付に提出して下さい)

※提出後の変更はできませんので、必ず実際の配置でご記入下さい



※指揮台・譜面台の全撤去はしません

* 譜面台 .. x 椅子 .. ○ (ピアノ椅子は●) で表記して下さい

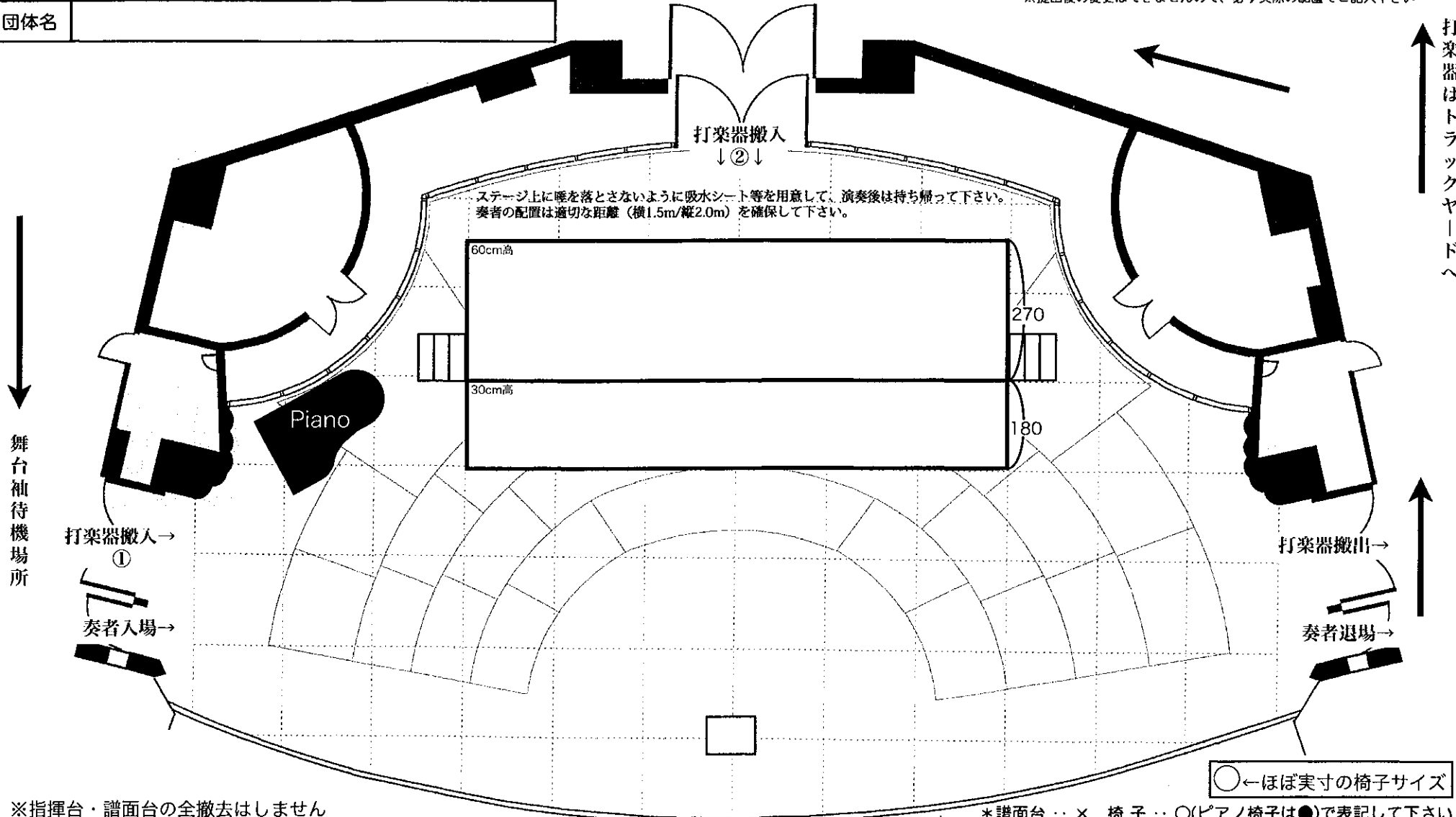
椅子 (○印) 脚 ピアノ椅子 (●印) 脚	譜面台 (x印) 本	電源	(どちらかに○を) 無・有 → (コイル図 (3000) で示して下さい)	貸出打楽器	(どちらかに○を) 無・有	出演者以外の打楽器 担当者人数 (最大/0名) ※客席に入るにはチケットが必要です 名	特記事項
		ピアノ	(どちらかに○を) 無・有 ↓ (位置は下手~中央の間) (閉・小開・半開・全開)				

出演順	番	演奏時間	分	秒 (必ず記入)
団体名				

舞台配置図

(演奏当日 コピー6部 を受付に提出して下さい)

※提出後の変更はできませんので、必ず実際の配置でご記入下さい



※指揮台・譜面台の全撤去はしません

* 譜面台 .. x 椅子 .. ○ (ピアノ椅子は●) で表記して下さい

椅子 (○印) 脚 ピアノ椅子 (●印) 脚	譜面台 (x印) 本	電源	(どちらかに○を) 無・有 → (コイル図 ①②③④⑤⑥⑦⑧⑨⑩⑪⑫⑬⑭⑮⑯⑰⑱⑲⑳㉑㉒㉓㉔㉕㉖㉗㉘㉙㉚㉛㉜㉝㉞㉟㊱㊲㊳㊴㊵㊶㊷㊸㊹㊺ で示して下さい)	貸出打楽器	(どちらかに○を) 無・有	出演者以外の打楽器 担当者人数 (最大/08) ※客席に入るにはチケットが必要です 名	特記事項
		ピアノ	(どちらかに○を) 無・有 ↓ (位置は下手~中央の間) (閉・小開・半開・全開)				