加盟団体所属長様 学校長様 理事各位

札幌地区吹奏楽連盟 理事長 田中 義啓

令和5年度 全日本吹奏楽コンクール 第68回 北海道予選 札幌地区大会の開催について

新緑の候、皆様におかれましては、益々ご健勝のこととお喜び申し上げます。平素より当連盟の各事業開催に深いご理解とご協力を賜り、厚くお礼申し上げます。

さて、団体コンクールを別紙要項のとおり、開催する運びとなりました。つきましては、関係理事の派遣等特段のご配慮を賜りますようお願い申し上げますとともに、関係文書をご確認いただき、担当者にご回覧くださいますようお願い申し上げます。

記

《送付文書一覧》※両面印刷もありますので、ご確認ください。

文書 1 慧 全日本吹奏楽コンクール 第 68 回 北海道予選 札幌地区大会 開催要項

文書 2 代表者会議開催案内

文書3 連絡事項:貸出楽器について、実行委員の募集 他

文書4表 【重要】申し込み、チケット、動線について

文書4裏 データ提出用サンプル

文書 5表 参加申込書【様式-7】

文書 5 裏 実行委員調査・振込金額確認〔参加料・チケットノルマ代・ピアノ・打楽器使用料〕

別紙 疦 *参加申込書サンプル(記入上の注意)・略式記号一覧表

※合同バンドの編成については

文書 6 未定事項報告書→ 6 月 25 日の代表者会議で提出

事務局へ直接お問い合わせください。

文書 7 コンクール不参加連絡書

文書 8 運営面での確認事項

文書 9 有料ライブ配信承諾書

【様式- 9 】北海道小学生バンドフェスティバル参加申込書(小学生のみ)

【様式-10】北海道マーチングコンテスト参加申込書(小学生以外)

*令和5年度加盟団体名簿-住所録はホームページでご確認ください。パスワードは送付資料に記載

締め切り一覧

☆コンクール申込み①【様式- 7,9,10】は、郵送⇒ 6 月 15 日(木)17:00

☆コンクール申込み②【各団体入力用様式(Excel File)】データ送信⇒6月15日(木)17:00

☆未定事項報告書(文書 6) ⇒ <u>6 月 25 日(日)</u>までに郵送、または代表者会議へ持参 *Fax 不可

☆参加料の振り込み(ピアノ使用料、貸出打楽器使用料を含む)→7月 21 日(金)

代表者会議で配付予定の書類

□ノルマチケット	□参加団体一覧	□プログラム原稿	□仮進行表	□注意事項
□舞台配置図	□入庫許可証	□出演日招待券1枚	□ポスター	

令和5年度 全日本吹奏楽コンクール 第68回北海道予選 札幌地区大会 開催要項

2日 (水) 開場 10:30 開演 11:00 中学B・中学C1日目

3日 (木) 開場 09:15 開演 09:45 中学C2日目

5日 (土) 開場 09:15 開演 09:45 高校C・中学A

6日 (日) 開場 09:30 開演 10:00 小学生・大学・職場一般

- 2 会場 札幌コンサートホールKitara (札幌市中央区中島公園1-15 電話011-520-2000)
- 3 主催 札幌地区吹奏楽連盟/朝日新聞社
- 4 後援 (一社)全日本吹奏楽連盟 / 北海道吹奏楽連盟 / 札幌市 / 札幌市教育委員会
- 5 協賛 株式会社ヤマハミュージックリテイリング

6 審査員

氏人	名(50音順)	所属・専門等	8月1日	8月2日	8月3日	8月5日	8月6日
14.1	百(30日/県)	/別個・号口寸	8月1日 8月2日 8月3日 8月5日 8月6日 高B高A 中B中C 中C② 高C中A 小大職 ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○	小大職一			
新井	秀昇	洗足学園音楽大学 講師 Euphonium				0	0
植木	保彦	玉川大学吹奏楽団 顧問 Trumpet	0	0	0		
上田	仁	名古屋音楽大学 准教授 Trumpet				0	0
翁優	憂子	広島ウインドオーケストラ Clarinet				0	0
小野	照三	ブリヂストン吹奏楽団久留米 名誉指揮者				0	0
鎌田	裕子	洗足学園音楽大学 講師 Euphonium	0	0	0		
前田	綾子	東京佼成ウィンドオーケストラ Flute	0	0	0	0	0
林	裕子	東京佼成ウィンドオーケストラ Clarinet	0	0	0		
髙島	美紀	元京都市交響楽団 Oboe	0	0	0	0	0
米田	真一	玉名女子高等学校 吹奏楽部顧問	0	0	0		
渡辺	由美子	東邦音楽大学 講師 Percussion	0	0	0	0	0

7 審査方法 札幌地区審査方法 (細則) による 札幌地区吹奏楽連盟規程集に記載

8 出場

(1)演奏人員規定(上限)

編成 / 部門	小学生	中学校	高校	大学	職場一般
A編成		50名	55名	55名	65名
B編成	無制限	35名	35名	*	*
C編成	無明政	25名	25名	*	*
小編成		*	*	35名	35名

(2) 北海道大会推薦団体(部門・編成の出演団体数と代表数)

編成 / 代表数	1団体	2 団体	3 団体	4 団体	5 団体	6 団体
A編成	1~3	4~7	8~11	12~15	16~19	20~23
B編成	1~7	8~15	16~23	24~31	32~39	40~47
C編成	1~9	10~19	20~29	30~39	40~49	50~59
小学生・小編成	1~6	7~13	14~20	21~27	28~34	35~41

(3) 出場資格

- ① 全日本吹奏楽連盟・北海道吹奏楽連盟・札幌地区吹奏楽連盟に加盟していること。
- ② 演奏者が複数団体へ出場することは認めない。
- ③ 職業演奏家の出場は認めない。
- ④ 指揮者の資格は問わない。

※出場資格に反した場合は、失格とする。

9 表彰

- (1) すべての参加団体に金賞、銀賞、銅賞のいずれかを与え、賞状を授与する。
- (2) 各部門の優秀団体を北海道大会へ推薦し、地区代表トロフィーを授与する。

10 演奏曲

- (1) A編成は、課題曲と自由曲を続けて演奏する。演奏時間は12分以内とする。
- (2) B編成、小編成は、自由曲のみとし、演奏時間は7分以内とする。
- (3) C編成は、自由曲のみとし、演奏時間は6分以内とする。
- (4) 小学生は、自由曲のみとし、演奏時間は6分以内とする。
- (5) 小学生バンドフェスティバルは、自由曲のみとし、演奏時間は7分以内とする。 ※規定時間を超過した場合は、失格とする。

11 課題曲

\Box I	行進曲 「煌めきの朝」 (第31回朝日作曲賞受賞作品)	作曲:牧野	圭吾
\square II	ポロネーズとアリア 〜吹奏楽のために〜	作曲:宮下	秀樹
\square III	レトロ	作曲:天野	正道
\square IV	マーチ「ペガサスの夢」	作曲:水口	透

12 参加料

編成 / 部門	小学生	小学生以外					
A編成		¥17,000					
B編成	¥12,000	¥15,000					
C編成	+12,000	¥12,000					
小編成		¥15,000					

申込み後、如何なる理由であっても 参加料の返金はいたしませんので、 ご了承ください。

13 入場券・プログラムについて

- (1) 入場券は前売り・当日ともに¥2.000です。
 - ・一般販売は「Kitaraチケットセンター」のみでの取り扱いとなります。
 - ・出場団体には、参加部門の<u>編成上限人数×1のノルマ</u>をご負担いただきます。 (編成上限人数以上の購入や他部門の購入をすることはできません。)
 - ・出場団体には、出場部門の招待券1枚を無料配付します。
 - ・コンクール不参加団体には、全日程共通の招待状1枚を無料配付します。
- (2) プログラムは1部¥500とし、出演団体には<u>編成上限人数×1+2部</u>を無料配付します。

14 申込み * 郵送でお願いします。(庁内メール、持参等は禁止します。)

- (1) 6月15日 (木) 17:00【必着】までに<u>①参加申込書、②データ、③有料ライブ配信承諾書</u>、 <u>④スコアの表紙等のコピー</u>に団体名を記入して、事務局 (下記) へ提出してください。
- (2) 6月25日(日)代表者会議に出席し、演奏順抽選を行ってください。
- (3) 7月21日(金)までに参加料、ノルマチケット代、借用楽器等の振込を済ませてください。 札幌地区吹奏楽連盟事務局 ※加盟金と振込先が異なります。

〒001-0034	参加料振込先
札幌市北区北34条西7丁目3-1	北洋銀行 新川中央支店 普通
札幌市立北陽中学校 大内秀之 宛	3330297
データ送信先:sanka@sapporo-suiren.com	
tel 080-8290-5724(事務局直通)	札幌地区吹奏楽連盟コンクール会計

(文書2)

令和5年 6月1日

加盟団体所属長 様学校長 様

札幌地区吹奏楽連盟 理事長 田中 義啓

令和5年度 全日本吹奏楽コンクール 第68回 北海道予選 札幌地区大会 代表者会議の開催について (案内)

時下、皆様におかれましては益々ご清栄のこととお喜び申し上げます。

さて、令和5年度全日本吹奏楽コンクール第68回 北海道予選札幌地区大会の 代表者会議を、下記の要領で実施いたします。つきましては、貴団体代表者の派 遣について、特段のご配慮を賜りますよう、お願い申し上げます。

記

- 令和5年 6月25日(日) 午後1時15分 受付開始 1 日 時 午後2時00分 開 会 2 会 場 ホテルライフォート札幌 札幌市中央区南 10 条西 1 丁目 011-521-5211 受 付 口出欠確認 3 日 程 口未定事項の受付 口大会要項・舞台配置図等の配付 会 議 □大会要項説明 □演奏順抽選
- 4 参加資格 加盟団体理事、または同等の資格を持つ方。 やむを得ない場合の代理人出席につきましては、 事前に事務局までご連絡ください。

口その他

【注意事項】

急な欠席(遅刻)の場合は、**事務局(080-8290-5724)へ連絡**してください。

- *代表者会議を連絡なく、欠席(遅刻)した団体は出演順抽選資格を失いますので十分ご注意 ください。また、小学生・中学生・高校生の出席はご遠慮ください。
- *代表者会議で現金の受付はいたしません。すべて振込でお願いいたします。

連 絡 事 項

コンクール不参加の場合

別紙:不参加連絡書を6月15日(木)17:00までに事務局へ提出してください。(FAX可 011-351-5724)

未定事項の取扱い

未定事項として認められるもの □ピアノ借用 □打楽器借用 ※ただし、6月25日代表者会議までに報告

申込み時確定事項

□参加部門 □編成 □演奏曲(出版社) □作編曲者 □団体名

□指揮者 □参加人数 □連絡先

申込みに関するお願い

- 1 郵送でお願いします。できるだけ配達記録の残る形で早めの郵送をお勧めします。
- 2 お問い合わせや連絡等は、郵送文書かE-Mail: info@sapporo-suiren.comでお願いします。

緊急性を伴う場合は、専用電話080-8290-5724をご利用ください。

- *ただし、事務局は専従ではありませんので、勤務時間は専用電話を取れない場合が多いです。 くれぐれも勤務先(札幌市立北陽中学校)への電話は控えてください。
- ※受領ミスを防ぐため、北陽中学校管理職、職員、日直代行員には、受領をお断りするように お願いしてあります。また、用件の伝言等もお受けできませんので、上記方法でお願いします。

打楽器・ピアノ貸出について

借用申請

参加申込書裏面(文書 5-裏)の借用申込欄に必要事項を記入し、

7月21日(金)までに他の代金と一緒に振込んでください。

※チャイム、ゴング以外のマレット・ビーターは、各団体で用意してください。

貸出可能な楽器は、ティンパニ1セット(4台まで)、バスドラム、チャイム、ゴング、ピアノです。

大会運営実行委員募集

理事の方(副顧問等を含む)の実行委員を募集します。

1 募集条件

大会期間(5日間)中、1日以上全日お手伝いいただける方 ※日程により必要人数が異なりますので、事務局にて調整させていただきます。

2 業務内容

受付・接待・計時・誘導・舞台・搬出入ほか

3 打合せ

6月25日(日)代表者会議後、同会場で実施(仮業務分担表、運営要項の配付)

* 実行委員には、各日ごとに交通費と昼食、飲み物を支給いたします。

特に前半日程8月1日(火)~8月3日(木)お手伝いいただける方よろしくお願いします。

申込み方法:参加申込書(文書5-裏)の【実行委員調査】欄に記入してください。

【重要】*申込み、チケット、動線について

- 1 <u>2種類の申込みが必要です</u>(選択ではありません。両方ともご提出ください。) 併せて、有料ライブ配信承諾書+スコア等のコピーを同封してください。
- (2) 各団体入力用様式(Excel File) は、札幌地区吹奏楽連盟ホームページからをダウンロードし、必要事項を入力の上、事務局へメールで添付送信してください。
 - *各団体入力用様式(Excel File)は、6月1日からダウンロード可能です。

申込み締切=6月15日(木)17:00必着

2 チケット関係

- ・各日(各部門別)前売り・当日ともに一律 ¥2.000 です。
- ・今年度も、出場編成上限数×1枚のチケットノルマをご負担いただきます。
- ・一般入場券は「キタラチケットセンター」のみの取り扱いとなります。 収容率100%(自由席)で、7月1日から販売します。
- (1) 券種は各開催日ごとの5種類です。 完売していなければ、当日券販売(Kitara)があります。
- (2) 代表者会議で所属団体長(学校長) 宛に出演日の招待状を1枚をお渡しします。
- (3) 出演日(終日)の指揮者席は用意します。
- (4) 出演者(引率者・補助生徒含む)は、リボンで客席に入ることはできません。
- (5) コンクール不参加団体へ特別招待状(全日程5日間分)を1枚送ります。

3 動線・舞台裏関係

昨年度と同様に入館は控室入室時間の30分前からになります。控室は、大リハーサル室と小ホールを割り当てますが、楽器準備のみとし、音出しは禁止です。音を出せるのはチューニング室の30分間だけです。演奏後、1時間後に退館とします。

*演奏終了後の写真撮影は、あります。

結果発表は、札幌地区吹奏楽連盟ホームページに掲載します。

賞状・講評は、なるべく当日または大会期間中にお受け取りください。

受け取りがなかったものは、8月7日以降に郵送します。

- *北海道大会に推薦された団体は、手続きを急ぐ道大会要項や代表トロフィー等がありますので、お手数ですが、必ずお越しください。
- *最終日は結果発表30分後から受取可能です。

【課題曲のある編成】用

【中学】50 【高校·大学】55 【職場一般】65

	課									貨	登出 持	丁楽器			ピ	アノ	入場券		长江人姓	
出演団体	題曲	作曲者	自由曲	指揮者	ふりがな	編曲者	数	23	26	29		大 太 鼓 し ム	ドラ	合計	使用	金額	編成 上限数	参加料	振込金額 合計	実行委員
札幌市立〇〇中学校	Ш	C.サン=サーンス	組曲「動物の謝肉祭」より	田中 義啓	たなか よしひろ	小野寺 真	48	0	0	0	0			3,000	未	0	50	17,000	120,000	菅原克弘(2日~4日)
今回送付した名簿の団体名と	↑	過去のプ	ログラムを参考にしてください。	苗字と名前の間	に全角スペースを		0				\uparrow			自動計算	1	自動計算	1		自動計算	↑
一致させてください。	ド		ンベルグ C.サン=サーンス など		例)田中 義語	荃					ド		<u> </u>		ド		ド			氏名と可能日
*吹奏楽部等はつけない									٦											
	ツ		【理期曲のある編成】【	【課題曲のある編成】【小学生】【B編成】【C編成】【小編成】全部門共通							ツ				ツ		ツ			
	プ		「大陸」「つなり、」「神神人」		【こり冊 かえ】 【7」		<u>C</u>				プ				プ		プ			
	タウ			2種類の申込みが必	必要 です。						ダウ				タウ		ダ			
	.)		【様式-7】	は 郵送 してくださ	しい。						·)				·)		ウン			
	1)			各団体入力用フォ		】について					IJ				IJ		リ			
	ス				, ,	_					ス				ス		ス			
	 		1 札幌地区吹奏楽連盟ホー	-ムページからFile	をダウンロード	してください。					 				 					
	か		2 必要事項を打ち込み、フ												か		か			
	5		3 完成したFileは、事務局	完成したFileは、事務局へ メールで添付送信 してください。											5		5			
	選		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	送信先 sanka@sapporo-suiren.com											選		選			
	択		公旧儿	sanka@sap	poro-sun en.	COIII					択				択		択			

【小学生】【B編成】【C編成】【小編成】用

【B編成】【小編成】35 【C編成】25

出演団体 曲		自由曲	指揮者	ふりがな	編曲者	人数	23 26 29	貸出打 32 太 5	チドィー=	合計	ピア 使 用	全類	場券編成上限数	参加料	振込金額 合計	実行委員
北海道札幌〇〇高等学校	C.M.シェーンベルグ	ミュージカル「レ・ミゼラブル」より	米田 浩哉	よねだ ひろちか	森田 一浩	28				3,000	0 1	1,000	35	15,000	89,000	河井裕司(全日程)
今回送付した名簿の団体名と	過去のプ	ログラムを参考にしてください。	苗字と名前の	の間に全角スペース	を入れてくださ	い。		1		自動計算	1 自	動計算	1	↑	自動計算	↑
一致させてください。		レベルグ C.サン=サーンス など		例)田中 義	啓			ド			ド		入力	ド		氏名と可能日
*吹奏楽部等はつけない	-	,,,,											*			
部門								ツー			ツー		小	ッ プ		
								ダ			ダ		学	ダ		
中学校B編成	←ドロップダウ	ンリストから選択						ウ			ウ		生	ウ		
								ン			ン			ン		
								リ			リ		は	リ		
								ス			ス		出	ス		
								か			t)		演	ト か		
								5			5			5		
								選			選		人业	選		
								択			択		数	択		

(文書 5 -表) 様式-7

令和5年度(2023) 第68回北海道吹奏楽コンクール参加申込書

※出場する編成を□にチェックしてください(中高は、編成にもチェックを忘れずに)。

	字生			⊔A	, □B □	C	□大字		□大字(/	(۱۱)	□職		□職一	- (\J\)
※小学生、	、中学生B	C編成、高	ā校BC編成	に出場され	こる団体のみ話	己入してく	〔ださい(いず	゚れか(
		東	日本吹	秦文大	全への出場	易を	1.希望	望す	る	2.希	望しな	:U1		
											令和	和5年		日申込
1	《~市立、	団体名 高・大 は _{北海道〜な} よび演奏	学校名) どつける》	ふりがな ************************************	合は、その名称も記	・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	ਟਾਮ				I	(名)
2		表者職氏											印	
3	(郵送	所在地物が届く		∓ TEL				F	AX			(様刀	方)
4	#	指揮者氏:	名	ふりがな										
5	(🗆 (課題曲こ✓を入え	れる)	□Ⅱ ポ□		リア ∼!	欠奏楽のために	∵ ~			f f	作曲:牧野 作曲:宮7 作曲:天野 作曲:水C	下 秀樹 野 正道	
6		曲および	作曲者原稿)	原語表記	本語で)									
7		緊急連絡 中でもつなが	_							(お名前	ī)			
8		ールアド e受信できる								(お名前	i)			

※申込み:各地区連盟の指定する期日までに各地区連盟事務局へ申込書2枚を提出してください(コピー可)。

※小学生部門は、コンクールと小学生バンドフェスティバルの両方に出場することができますが、東日本大会の代表になった場合は、小フェスの全国 大会には出場できません。(東日本大会に出場する団体が小フェスに出場する際は、小フェス参加申込書に全日本小フェスへの出場を希望しないを選択して下さい)

※小学生部門の代表者職氏名の欄は、校長の氏名・印でなくても構いません。

- ※その他:各地区連盟の指定する参加料を前納してください。
- ※著作権法の規定により、編曲者・出版社などが未記入の場合は受付けられませんのでご注意下さい。
- ※**緊急連絡先**には、**大会中でも連絡の取れる携帯番号**などをご記入ください。
- ※メールアドレスには、pdf等のファイルを受信できるアドレスをご記入ください。

(文書5-裏)

該当箇所はすべて記入し、選択箇所は丸で囲み、太枠の中は必ず記入してください。 支払金額は最後の【振込金額】の欄に必ず記入してください。

【実行委員調査】

[] =	引き受けます	[] でき	ません			
<u></u>							
お名前			所属				
お名前			所属				
お名前			所属				
<u></u>			•	•			
可能日	全日程	1日	2日	3日	5日	6日	
\downarrow							
連絡先	電話番号				お名前	()

【ピアノ借用申込み】(いずれかに○を)

[】使用する	[】未定		使用	¥1.000	
---	-------	---	-----	--	----	--------	--

【大型打楽器借用申込み】(いずれかに○を)

ティンパニ

ľ] 23 [] 26] 29	[] 32	[】未定	使用1	台 ¥750
バス	ドラム									
[】使用了	する	[】未定					使用	¥1.000
チャ	イム									
[】使用了	する	[】未定					使用	¥1.000
ゴン	グ									
[】使用了	する	[】未定					使用	¥1.000
				大	型打	楽器借用	合計	十金額	¥	

【振込金額】合計金額を7月21日(金)までに振り込んでください。 ☜厳守

参加料	¥	*開催要項参照
チケットノルマ代	¥	 *編成上限人数X¥2.000(小学生は出場人数
ピアノ	¥	
大型打楽器	¥	
振込金額	¥	

【振込先】北洋銀行 新川中央支店 普通口座 口座番号:3330297

口座名義:札幌地区吹奏楽連盟コンクール会計

令和5年度(2023) 第68回北海道吹奏楽コンクール参加申込書

札幌

地区吹奏楽コンクール参加申込書

1.希望する

※出場する編成を□にチェックしてください(中高は、編成にもチェックを忘れずに)。

東日本吹奏楽大会への出場を

□小学生	□中 □高 □A □B □C	□大学	□大学(小)	□職一	□職一 (小)	← 毎年、数団体ですが、記入漏れがあります。特に中学生、高校は編成(ABC)の✔漏れのないようにお願いします
		. .	-#-10 +\\(!= \(\)			

2.希望しない

%小学生、中学生BC編成、高校BC編成に出場される団体のみ記入してください(いずれかに \bigcirc)。

			J
		令和 5 年	<u>.</u>
1	団体名 (中・高・大 は学校名) 《~市立、北海道~などつける》 および演奏人数	ふりがな (名) ※合同の場合は、その名称も記入してください	
2	代表者職氏名 (所属団体長)		
3	所在地 (郵送物が届く住所)	FAX	
4	指揮者氏名	ふりがな	
5	課題曲 (□に∨を入れる)	□ I 行進曲「煌めきの朝」	
6	自由曲および作曲者(アナウンス原稿)	本りがな 曲名(日本語で) 原語表記 ふりがな 作曲者/編曲者(日本語で) 原語表記 出版社(必ずお書きください)	-
7	緊急連絡先 (大会期間中でもつながる携帯番号)	(お名前)	
8	メールアドレス	(お名前)	1

※申込み:各地区連盟の指定する期日までに各地区連盟事務局へ**申込書2枚**を提出してください(コピー可)。

※小学生部門は、コンクールと小学生バンドフェスティバルの両方に出場することができますが、東日本大会の代表になった場合は、小フェスの全国大会には出場できません。(東日本大会に出場する団体が小フェスに出場する際は、小フェス参加申込書に全日本小フェスへの出場を希望しないを選択して下さい)

※小学生部門の代表者職氏名の欄は、校長の氏名・印でなくても構いません。

※その他:各地区連盟の指定する**参加料を前納**してください。

(pdf等を受信できるアドレス)

- ※著作権法の規定により、編曲者・出版社などが未記入の場合は受付けられませんのでご注意下さい。
- ※**緊急連絡先**には、**大会中でも連絡の取れる携帯番号**などをご記入ください。
- ※メールアドレスには、pdf等のファイルを受信できるアドレスをご記入ください。

← 約半数の団体が記入していません。投函日で記入してください。

← ここの記入漏れは少ないです。

<u>小学生は加盟登録名</u>です。名簿で確認してください。

中学生・高等学校、大学は名簿の団体名です。吹奏楽部、吹奏楽局等はつけないでください。

名簿が間違っている場合は至急、事務局(info@sapporo-suiren.com)へ連絡してください。

職場一般団体は名簿の確認をお願いします。*ウインド or ウィンド、「・」やスペース等、名簿に誤りがあった場合は、 至急、事務局(info@sapporo-suiren.com)へ連絡してください。併せて、住所の確認(特に○○様方)もお願いします。

- ← ふりがなは、必ず記入してください。
- ← 正しく、分かるように記入してください。
- ← √忘れ意外と多いです。
- ← ふりがなは、必ず記入してください。
- ← *曲名は**過去のProgram**を参考にしてください。

演奏人数について

(名)に記入された数でリボンを準備しています。

* **各編成の規定人数内で、増える可能性がある場合**は、 **多い方の数**を記入してください。

例えば、当日、演奏人数が減るケースに問題はありません。

- *作曲者名、編曲者名は**過去のProgram**を参考にしてください。← 外国人作曲家は、<u>A.</u>八チャトゥリアン、<u>F.v.</u>スッペ、<u>C.</u>サン<u>=</u>サーンス、<u>C.M.</u>シェーンベルク 等
- ← 出版社略式記号一覧にない作品は、出版社名をそのまま記入してください。

出版社 略式記号一覧

出版社 略式記	号一覧
AF	Alfred Publishing
AH	Atherton Hill Press
AJBA	全日本吹奏楽連盟
AK	アコード出版
AL	Alphonse Leduc
ALN	C.Alan Publications
AM	AmsteL Music
AMP	Associated Music Pub
ANG	Anglo Music
APC	アレンジャーズパブリッシング
API	エーピーアイ
ARS	Ars Nova Music Japan
ATM	Atelier M
BAR	BARTA MUSIC
	BATON MUSIC
BAT BC	
	Buffet Crampon
BF	B.Feldman Co.Ltd
BH	Boosey & Hawkes
BI	Birch Island
BIMS	BIMS EDITIONS
BM	Belwin-Mills
BMG	BMG MUSIC
BNM	Bernaerts Music
BP	Belmont Music Publishers
BR	ブロード
BRH	Barnhouse
BRM	Bronsheim Muziekuitgeverij
BRN	ブレーン
BSM	BITSUPPORT MUSIC
ВТ	Beriato Music
CAF	CAFUA
CAL	C.Alan Publishers
CE	センチュリーアーツ
CF	Carl Fischer
CHS	CHESTER MUSIC
СМ	Curnow Music
CMS	ソンゾーニョ
СО	Club Opus
CRY	クリスタルアーツ
CTS	Claude T Smith Publications
CW	Concert Works
DA	Daehn Publications
DH	De Haske
DUR	Durand
DW	Denis Wick Publishing
ED	Edward B.Marks Music Corporation
EMI	イーエムアイ音楽出版
ER EV	Ert-Jones Music
EV	Elkan-Vogel
FA	Faber Music
FC	Franco Colombo
FO	Foster music
GBL	Gobelin Music Publication
GM	Gramercy Music
HC	東京ハッスルコピー
HEL	Helicon Music
HIN	HINDSLEY Publisher
HL	Hal Leonardo
HMJ	Harmonie Musik Japan
НО	保科音楽事務所
HW	HOMEWOOD
IM	IBER MUSICA
ITM	イトーミュージック
JEM	Jenson Publications
JP	JoelPuckett music
KA	Edwin F.Kalmus
KLM	Kirklees Music
KPC	校成出版社
KWI	カワイ出版
IZAAT	ハフ I III/IX

	Living
MAN	未出版
MAS	Masters Music
MBM	MANHATTAN BEACH MUSIC
MC	MCA ミュージック
MCM	
_	Maecenas Music
ME	ミュージックエイト
MF	Musikverlag Frank
MH	Mark.Hindsley
MI	Mitropa Music
	<u> </u>
MM	Musica Mundana
MO	Molenaar
MP	Musica Propria
MS	ミュージック・サプライ
MU	ムシカディレプレ
MW	Music Works
MY	Mythen Hollannda
NAG	永江楽器
NEX	ネクサス音楽出版
NK	Neil A Kjos Music
	·
NM	Naito Music
NOV	Novello
NTM	ネイテック・ミュージック
NTP	ネイソン・タノウエ出版
ОВ	Obrasso
OFT	オフィスタクト
OKT	オクト出版
ОМ	Osti Music
ОТ	音楽之友社
PEM	
	Piles,Editorial de Musica
PM	Piedmont Music
PP	Patarson's Publications
RE	Remick Music
RCM	ロケットミュージック
RM	Robbins Music
RO	Robert Martin
~	Nobel Cirial till
RU	RUNDEL Music Publications
RU	RUNDEL Music Publications
RU SBI	RUNDEL Music Publications SUMMY-BIRCHARD INC.
RU SBI SCH	RUNDEL Music Publications SUMMY-BIRCHARD INC. B.Schott
RU SBI SCH SCZ	RUNDEL Music Publications SUMMY-BIRCHARD INC. B.Schott Scherzando
RU SBI SCH	RUNDEL Music Publications SUMMY-BIRCHARD INC. B.Schott
RU SBI SCH SCZ	RUNDEL Music Publications SUMMY-BIRCHARD INC. B.Schott Scherzando
RU SBI SCH SCZ SFP SH	RUNDEL Music Publications SUMMY-BIRCHARD INC. B.Schott Scherzando Sam Fox Publishing Company Shawnee Press
RU SBI SCH SCZ SFP SH SM	RUNDEL Music Publications SUMMY-BIRCHARD INC. B.Schott Scherzando Sam Fox Publishing Company Shawnee Press Studio Music
RU SBI SCH SCZ SFP SH SM	RUNDEL Music Publications SUMMY-BIRCHARD INC. B.Schott Scherzando Sam Fox Publishing Company Shawnee Press Studio Music すみや
RU SBI SCH SCZ SFP SH SM	RUNDEL Music Publications SUMMY-BIRCHARD INC. B.Schott Scherzando Sam Fox Publishing Company Shawnee Press Studio Music すみや Southern Music
RU SBI SCH SCZ SFP SH SM	RUNDEL Music Publications SUMMY-BIRCHARD INC. B.Schott Scherzando Sam Fox Publishing Company Shawnee Press Studio Music すみや
RU SBI SCH SCZ SFP SH SM SMY SO	RUNDEL Music Publications SUMMY-BIRCHARD INC. B.Schott Scherzando Sam Fox Publishing Company Shawnee Press Studio Music すみや Southern Music
RU SBI SCH SCZ SFP SH SM SMY SO SOA SP	RUNDEL Music Publications SUMMY-BIRCHARD INC. B.Schott Scherzando Sam Fox Publishing Company Shawnee Press Studio Music すみや Southern Music ソニックアーツ スペースコーポレーション
RU SBI SCH SCZ SFP SH SM SMY SO SOA SP SW	RUNDEL Music Publications SUMMY-BIRCHARD INC. B.Schott Scherzando Sam Fox Publishing Company Shawnee Press Studio Music すみや Southern Music ソニックアーツ スペースコーポレーション Stormworks
RU SBI SCH SCZ SFP SH SM SMY SO SOA SP SW TAM	RUNDEL Music Publications SUMMY-BIRCHARD INC. B.Schott Scherzando Sam Fox Publishing Company Shawnee Press Studio Music すみや Southern Music ソニックアーツ スペースコーポレーション Stormworks トランスアジアミュージック
RU SBI SCH SCZ SFP SH SM SMY SO SOA SP SW	RUNDEL Music Publications SUMMY-BIRCHARD INC. B.Schott Scherzando Sam Fox Publishing Company Shawnee Press Studio Music すみや Southern Music ソニックアーツ スペースコーポレーション Stormworks
RU SBI SCH SCZ SFP SH SM SMY SO SOA SP SW TAM	RUNDEL Music Publications SUMMY-BIRCHARD INC. B.Schott Scherzando Sam Fox Publishing Company Shawnee Press Studio Music すみや Southern Music ソニックアーツ スペースコーポレーション Stormworks トランスアジアミュージック
RU SBI SCH SCZ SFP SH SM SMY SO SOA SP SW TAM	RUNDEL Music Publications SUMMY-BIRCHARD INC. B.Schott Scherzando Sam Fox Publishing Company Shawnee Press Studio Music すみや Southern Music ソニックアーツ スペースコーポレーション Stormworks トランスアジアミュージック ティーダ出版
RU SBI SCH SCZ SFP SH SM SMY SO SOA SP SW TAM TD TMC TMP	RUNDEL Music Publications SUMMY-BIRCHARD INC. B. Schott Scherzando Sam Fox Publishing Company Shawnee Press Studio Music すみや Southern Music ソニックアーツ スペースコーボレーション Stormworks トランスアジアミュージック ティーダ出版 TOHO MUSIC CORPORATION 東京音楽制作合同会社
RU SBI SCH SCZ SFP SH SM SMY SO SOA SP SW TAM TD TMC TMP TN	RUNDEL Music Publications SUMMY-BIRCHARD INC. B. Schott Scherzando Sam Fox Publishing Company Shawnee Press Studio Music すみや Southern Music ソニックアーツ スペースコーポレーション Stormworks トランスアジアミュージック ティーダ出版 TOHO MUSIC CORPORATION 東京音楽制作合同会社 高山直也音楽事務所
RU SBI SCH SCZ SFP SH SM SMY SO SOA SP SW TAM TD TMC TMP TN TOA	RUNDEL Music Publications SUMMY-BIRCHARD INC. B. Schott Scherzando Sam Fox Publishing Company Shawnee Press Studio Music すみや Southern Music ソニックアーツ スペースコーポレーション Stormworks トランスアジアミュージック ティーダ出版 TOHO MUSIC CORPORATION 東京音楽制作合同会社 高山直也音楽事務所 東亜音楽社
RU SBI SCH SCZ SFP SH SM SMY SO SOA SP SW TAM TD TMC TMP TN	RUNDEL Music Publications SUMMY-BIRCHARD INC. B. Schott Scherzando Sam Fox Publishing Company Shawnee Press Studio Music すみや Southern Music ソニックアーツ スペースコーポレーション Stormworks トランスアジアミュージック ティーダ出版 TOHO MUSIC CORPORATION 東京音楽制作合同会社 高山直也音楽事務所
RU SBI SCH SCZ SFP SH SM SMY SO SOA SP SW TAM TD TMC TMP TN TOA	RUNDEL Music Publications SUMMY-BIRCHARD INC. B. Schott Scherzando Sam Fox Publishing Company Shawnee Press Studio Music すみや Southern Music ソニックアーツ スペースコーポレーション Stormworks トランスアジアミュージック ティーダ出版 TOHO MUSIC CORPORATION 東京音楽制作合同会社 高山直也音楽事務所 東亜音楽社
RU SBI SCH SCZ SFP SH SM SMY SO SOA SP SW TAM TD TMC TMC TMP TN TOA TP	RUNDEL Music Publications SUMMY-BIRCHARD INC. B. Schott Scherzando Sam Fox Publishing Company Shawnee Press Studio Music すみや Southern Music ソニックアーツ スペースコーボレーション Stormworks トランスアジアミュージック ティーダ出版 TOHO MUSIC CORPORATION 東京音楽制作合同会社 高山直也音楽事務所 東亜音楽社 Theodore Presser
RU SBI SCH SCZ SFP SH SM SMY SO SOA SP SW TAM TD TMC TMC TMP TN TOA TP TRN	RUNDEL Music Publications SUMMY-BIRCHARD INC. B. Schott Scherzando Sam Fox Publishing Company Shawnee Press Studio Music すみや Southern Music ソニックアーツ スペースコーポレーション Stormworks トランスアジアミュージック ティーダ出版 TOHO MUSIC CORPORATION 東京音楽制作合同会社 高山直也音楽事務所 東亜音楽社 Theodore Presser TRN Pubication Triumphonic Productions
RU SBI SCH SCZ SFP SH SM SMY SO SOA SP SW TAM TD TMC TMC TMP TN TOA TP TRN TRP UE	RUNDEL Music Publications SUMMY-BIRCHARD INC. B. Schott Scherzando Sam Fox Publishing Company Shawnee Press Studio Music すみや Southern Music ソニックアーツ スペースコーポレーション Stormworks トランスアジアミュージック ティーダ出版 TOHO MUSIC CORPORATION 東京音楽制作合同会社 高山直也音楽事務所 東亜音楽社 Theodore Presser TRN Pubication Triumphonic Productions Universal Edition
RU SBI SCH SCZ SFP SH SM SMY SO SOA SP SW TAM TD TMC TMC TMP TN TOA TP TRN TRP UE	RUNDEL Music Publications SUMMY-BIRCHARD INC. B. Schott Scherzando Sam Fox Publishing Company Shawnee Press Studio Music すみや Southern Music ソニックアーツ スペースコーポレーション Stormworks トランスアジアミュージック ティーダ出版 TOHO MUSIC CORPORATION 東京音楽制作合同会社 高山直也音楽事務所 東亜音楽社 Theodore Presser TRN Pubication Triumphonic Productions Universal Edition Viet Cuong Music
RU SBI SCH SCZ SFP SH SM SMY SO SOA SP SW TAM TD TMC TMP TN TOA TP TRN TRP UE VC WA	RUNDEL Music Publications SUMMY-BIRCHARD INC. B. Schott Scherzando Sam Fox Publishing Company Shawnee Press Studio Music すみや Southern Music ソニックアーツ スペースコーポレーション Stormworks トランスアジアミュージック ティーダ出版 TOHO MUSIC CORPORATION 東京音楽制作合同会社 高山直也音楽事務所 東亜音楽社 Theodore Presser TRN Pubication Triumphonic Productions Universal Edition Viet Cuong Music ウインドアート出版
RU SBI SCH SCZ SFP SH SM SMY SO SOA SP SW TAM TD TMC TMC TMP TN TOA TP TRN TRP UE	RUNDEL Music Publications SUMMY-BIRCHARD INC. B. Schott Scherzando Sam Fox Publishing Company Shawnee Press Studio Music すみや Southern Music ソニックアーツ スペースコーポレーション Stormworks トランスアジアミュージック ティーダ出版 TOHO MUSIC CORPORATION 東京音楽制作合同会社 高山直也音楽事務所 東亜音楽社 Theodore Presser TRN Pubication Triumphonic Productions Universal Edition Viet Cuong Music
RU SBI SCH SCZ SFP SH SM SMY SO SOA SP SW TAM TD TMC TMP TN TOA TP TRN TRP UE VC WA	RUNDEL Music Publications SUMMY-BIRCHARD INC. B. Schott Scherzando Sam Fox Publishing Company Shawnee Press Studio Music すみや Southern Music ソニックアーツ スペースコーポレーション Stormworks トランスアジアミュージック ティーダ出版 TOHO MUSIC CORPORATION 東京音楽制作合同会社 高山直也音楽事務所 東亜音楽社 Theodore Presser TRN Pubication Triumphonic Productions Universal Edition Viet Cuong Music ウインドアート出版
RU SBI SCH SCZ SFP SH SM SMY SO SOA SP SW TAM TD TMC TMP TN TOA TP TRN TRP UE VC WA WAR WBM	RUNDEL Music Publications SUMMY-BIRCHARD INC. B. Schott Scherzando Sam Fox Publishing Company Shawnee Press Studio Music すみや Southern Music ソニックアーツ スペースコーポレーション Stormworks トランスアジアミュージック ティーダ出版 TOHO MUSIC CORPORATION 東京音楽制作合同会社 高山直也音楽事務所 東亜音楽社 Theodore Presser TRN Publication Triumphonic Productions Universal Edition Viet Cuong Music ウインドアート出版 Warner Bros WB Music
RU SBI SCH SCZ SFP SH SM SMY SO SOA SP SW TAM TD TMC TMP TN TOA TP TRN TOA TP TRN TRP UE VC WA WAR WBM WG	RUNDEL Music Publications SUMMY-BIRCHARD INC. B. Schott Scherzando Sam Fox Publishing Company Shawnee Press Studio Music すみや Southern Music ソニックアーツ スペースコーポレーション Stormworks トランスアジアミュージック ティーダ出版 TOHO MUSIC CORPORATION 東京音楽制作合同会社 高山直也音楽事務所 東亜音楽社 Theodore Presser TRN Pubication Triumphonic Productions Universal Edition Viet Cuong Music ウインドアート出版 Warner Bros WB Music ウインドギャラリー
RU SBI SCH SCZ SFP SH SM SMY SO SOA SP SW TAM TD TMC TMP TN TOA TP TRN TRP UE VC WA WAR WBM WG WIN	RUNDEL Music Publications SUMMY-BIRCHARD INC. B. Schott Scherzando Sam Fox Publishing Company Shawnee Press Studio Music すみや Southern Music ソニックアーツ スペースコーポレーション Stormworks トランスアジアミュージック ティーダ出版 TOHO MUSIC CORPORATION 東京音楽制作合同会社 高山直也音楽事務所 東亜音楽社 Theodore Presser TRN Pubication Triumphonic Productions Universal Edition Viet Cuong Music ウインドアート出版 Warner Bros WB Music ウインドギャラリー Wingert-Jones Music
RU SBI SCH SCZ SFP SH SM SMY SO SOA SP SW TAM TD TMC TMP TN TOA TP TRN TOA TP TRN TRP UE VC WA WAR WBM WG	RUNDEL Music Publications SUMMY-BIRCHARD INC. B. Schott Scherzando Sam Fox Publishing Company Shawnee Press Studio Music すみや Southern Music ソニックアーツ スペースコーポレーション Stormworks トランスアジアミュージック ティーダ出版 TOHO MUSIC CORPORATION 東京音楽制作合同会社 高山直也音楽事務所 東亜音楽社 Theodore Presser TRN Pubication Triumphonic Productions Universal Edition Viet Cuong Music ウインドアート出版 Warner Bros WB Music ウインドギャラリー
RU SBI SCH SCZ SFP SH SM SMY SO SOA SP SW TAM TD TMC TMP TN TOA TP TRN TRP UE VC WA WAR WBM WG WIN	RUNDEL Music Publications SUMMY-BIRCHARD INC. B. Schott Scherzando Sam Fox Publishing Company Shawnee Press Studio Music すみや Southern Music ソニックアーツ スペースコーポレーション Stormworks トランスアジアミュージック ティーダ出版 TOHO MUSIC CORPORATION 東京音楽制作合同会社 高山直也音楽事務所 東亜音楽社 Theodore Presser TRN Pubication Triumphonic Productions Universal Edition Viet Cuong Music ウインドアート出版 Warner Bros WB Music ウインドギャラリー Wingert-Jones Music
RU SBI SCH SCZ SFP SH SM SMY SO SOA SP SW TAM TD TMC TMP TN TOA TP TRN TRP UE VC WA WAR WBM WG WIN WIS	RUNDEL Music Publications SUMMY-BIRCHARD INC. B. Schott Scherzando Sam Fox Publishing Company Shawnee Press Studio Music すみや Southern Music ソニックアーツ スペースコーポレーション Stormworks トランスアジアミュージック ティーダ出版 TOHO MUSIC CORPORATION 東京音楽制作合同会社 高山直也音楽事務所 東亜音楽社 Theodore Presser TRN Pubication Triumphonic Productions Universal Edition Viet Cuong Music ウインドアート出版 Warner Bros WB Music ウインドギャラリー Wingert-Jones Music Winds Score ライトスタッフ
RU SBI SCH SCZ SFP SH SM SMY SO SOA SP SW TAM TD TMC TMP TN TOA TP TRN TRP UE VC WA WAR WBM WG WIN WIS WS	RUNDEL Music Publications SUMMY-BIRCHARD INC. B. Schott Scherzando Sam Fox Publishing Company Shawnee Press Studio Music すみや Southern Music ソニックアーツ スペースコーポレーション Stormworks トランスアジアミュージック ティーダ出版 TOHO MUSIC CORPORATION 東京音楽制作合同会社 高山直也音楽事務所 東亜音楽社 Theodore Presser TRN Pubication Triumphonic Productions Universal Edition Viet Cuong Music ウインドアート出版 Warner Bros WB Music ウインドギャラリー Wingert-Jones Music Winds Score ライトスタッフ Workers Union Publications
RU SBI SCH SCZ SFP SH SM SMY SO SOA SP SW TAM TD TMC TMP TN TOA TP TRN TRP UE VC WA WAR WBM WG WIN WIS WS WU WWM	RUNDEL Music Publications SUMMY-BIRCHARD INC. B. Schott Scherzando Sam Fox Publishing Company Shawnee Press Studio Music すみや Southern Music ソニックアーツ スペースコーボレーション Stormworks トランスアジアミュージック ティーダ出版 TOHO MUSIC CORPORATION 東京音楽制作合同会社 高山直也音楽事務所 東亜音楽社 Theodore Presser TRN Pubication Triumphonic Productions Universal Edition Viet Cuong Music ウインドアート出版 Warner Bros WB Music ウインドギャラリー Wingert-Jones Music Winds Score ライトスタッフ Workers Union Publications WinwoodMusic
RU SBI SCH SCZ SFP SH SM SMY SO SOA SP SW TAM TD TMC TMP TN TOA TP TRN TRP UE VC WA WAR WBM WG WIN WIS WS	RUNDEL Music Publications SUMMY-BIRCHARD INC. B. Schott Scherzando Sam Fox Publishing Company Shawnee Press Studio Music すみや Southern Music ソニックアーツ スペースコーポレーション Stormworks トランスアジアミュージック ティーダ出版 TOHO MUSIC CORPORATION 東京音楽制作合同会社 高山直也音楽事務所 東亜音楽社 Theodore Presser TRN Pubication Triumphonic Productions Universal Edition Viet Cuong Music ウインドアート出版 Warner Bros WB Music ウインドギャラリー Wingert-Jones Music Winds Score ライトスタッフ Workers Union Publications WinwoodMusic ヤマハミュージックメディア
RU SBI SCH SCZ SFP SH SM SMY SO SOA SP SW TAM TD TMC TMP TN TOA TP TRN TRP UE VC WA WAR WBM WG WIN WIS WS WU WWM	RUNDEL Music Publications SUMMY-BIRCHARD INC. B. Schott Scherzando Sam Fox Publishing Company Shawnee Press Studio Music すみや Southern Music ソニックアーツ スペースコーボレーション Stormworks トランスアジアミュージック ティーダ出版 TOHO MUSIC CORPORATION 東京音楽制作合同会社 高山直也音楽事務所 東亜音楽社 Theodore Presser TRN Pubication Triumphonic Productions Universal Edition Viet Cuong Music ウインドアート出版 Warner Bros WB Music ウインドギャラリー Wingert-Jones Music Winds Score ライトスタッフ Workers Union Publications WinwoodMusic

未定事項報告書

コンクール参加申込書(文書 5)提出時に未定事項のある団体は、 6月 25日の代表者会議の際、この用紙で報告してください。

団体	名						出場部	門				
代表者氏名					出場	日	月	日()		
						心之	<i></i>					
使 用		□する		ない	使	用	\exists \rightarrow		月	日		
楽	器	名	単	価(円)	希	望	(○印)	個数	金	額	備	考
Ľ	ア	J	1,	000							ティンバ	
ティン	パニ	(1台)		7 5 0	23 •	26 •	29 • 32				同じサイ 複数借用	
大 太	鼓	(ビーターなし	1,	000							ません	100
チャー	イム川	ビーター1本付	1 ,	000							チューニ	ニング
ゴング	(ビーター	1本付き)	1,	000							は各団体	ヹで
	合	計	金	額						円		
未定	[事]	項の	決定	連絡】								
未二	Ė §	項		決		፲	Ė		事		項	
	I											
(∠ 0.)他	の連	絡事	項》								

編成と曲目(作編曲者) の「未定・変更」は認められません。 参加申込書(6月15日〆切り)に必ず記入してください。

コンクール不参加連絡書

札幌地区吹奏楽連盟 理事長田中義啓様

今年度、吹奏楽団体コンクールには参加しませんので連絡いたします

令和5年6月日

団 体 名:

代表者名:

印

出演団体配付用

運営面での確認事項

- □入館時間(控室入室30分前)と退館時間(本番終了後1時間後)を設定します。
 *入館から退館までの時間帯以外は、ロビー、ホワイエ等も控えてください。
 *リボンで客席へ入ることはできません。
 □控室は荷物置き場、楽器準備場所とし、音出しをすることはできません。
 □チューニング室は30分確保します。会場で音出しができるのはこの時間だけです。
 □楽屋に譜面台、椅子はありません。*電源は用意します。
 新聞紙も設置しませんので、唾抜きは各団体で新聞紙や吸水シート等持参し、
 袋に入れて持ち帰ってください。
 □ステージ上で吸水シートは必要ありません。
 □結果発表は札幌地区吹奏楽連盟ホームページ上で行います。
 *地区代表の演奏順選択は、成績順に降順とさせていただきます。
 □賞状・講評は、なるべく当日または大会期間中にお受け取りください。
 受け取りがなかった団体へは郵送します。*郵送は8月7日以降からになります。
- *大会期間は出演を終えた翌日から、受付で、賞状・講評の受取は可能にします。 北海道大会に推薦された団体は、必ずお越しください。

(文書9) 全日本吹奏楽コンクール 第68回 北海道予選 札幌地区大会

有料ライブ配信承諾書

*曲名、作曲者名、編曲者名、出版社が分かる<u>スコアの表紙</u>等のコピーを添付してください。 コピーには出場部門と団体名を記入してください。表紙等のみでスコアすべては必要ありません。

下記事項に同意の上、配信を承諾いたします

出場団体名(加盟団体名)	
所属長(学校長)	印

承諾に関わる確認事項

- □児童・生徒については、保護者の承諾が必要です。
- □JASRACの管理楽曲以外の楽曲、及びJASRAC管理楽曲内であっても配信の許可がない 楽曲は配信することができないため、音声がミュートの状態で配信されます。
- □配信は肖像権の都合上1 台の引き固定カメラのみでの配信となります。 *客席で観ているような映像となります。
- □本大会はアーカイブを残しませんので、終了した配信は後からご覧いただくことができません。
- □6月15日(木)17:00提出締切のコンクール申込書に同封してください。
- *承諾書が間に合わない場合は、6月25日(日)代表者会議でも受け付けます。
- *承諾書未提出団体の出演時間は、インターバルとなります。

承諾書(本書)とスコア等のコピー提出先

〒001-0034

札幌市北区北34条西7丁目3-1 札幌市立北陽中学校内

札幌地区吹奏楽連盟事務局 宛

*コンクール申込書【様式-7】に同封してください。

*視聴チケット購入方法については、札幌地区吹奏楽連盟ホームページでお知らせします。

令和5年度(2023) 第42回北海道小学生バンドフェスティバル参加申込書

札幌地区小学生バンドフェスティバル参加申込書

	全E	3本小学生バンドフェスティバルへの	D出場を	1.希望する	2.希望し	ない
					令和5年	月 日申込
《加盟	体名 登録名》 §人数	ふりがな ※合同の場合は、その名称も記入してください			(演奏人数名)
代表者	爺職氏名				•	ED
	在地 話等	=			(様)
		TEL	FAX			
緊急	連絡先			(お名前)		
メール	アドレス			(お名前)		
指揮	者氏名	ふりがな	ドラムメイジャ 氏名	,		
演奏	影形態			にチェックをい	いれる	
		自由曲・作	作曲者・出版社なる	<u>"</u> -		
	ふりがな 曲名(E	3本語で)	原語表記			
1	ふりがな		原語表記			出版社
	作曲者/	/編曲者(日本語で)				
	ふりがな		原語表記			
	曲名(日	3本語で)				
2	ふりがな		原語表記			出版社
	作曲者/	/編曲者(日本語で)				
3	ふりがな 曲名(E	3本語で)	原語表記			
	ふりがな		原語表記			出版社
	作曲者/ 	/編曲者(日本語で)				

- ※申込み:各地区連盟の指定する期日までに各地区連盟事務局へ申込書2枚を提出してください(コピー可)。
- ※代表者職氏名の欄は**校長名・印でなくても構いません。**
- ※所在地は、**郵便物の届く住所**をご記入ください。
- ※緊急連絡先には、大会中でも連絡の取れる携帯番号などをご記入ください。
- ※メールアドレスには、pdf等のファイルを受信できるアドレスをご記入ください。
- ※その他:各地区連盟の指定する**参加料を前納**してください。
- ※著作権法の規定により、編曲者・出版社などが未記入の場合は受付けられませんのでご注意下さい。

令和5年度(2023) 第39回北海道マーチングコンテスト参加申込書

札幌 地区マーチングコンテスト参加申込書

		令和	和5年	月	日申込
		ないのな		演奏人数	į
	校名		,		Æ)
	奏人数	《~市立、~町立、北海道~を必ずつけてください》	(名)
代表者	皆職氏名		<u> </u>	<u></u>	
	団体長)			ED	ļ
所	在地	₹			様)
	話等	TEL FAX			137
竪刍		(お名前)			
メール	アドレス	(お名前)			
七串	マエク	ふりがな ドラムメイジャー ふりがな			
印作	者氏名	氏名			ļ
		自由曲・作曲者・出版社など ※演奏曲が3曲以上ある場合は2ページ目を使用してください	1		
	ふりがな				
	曲名(日	本語で)			
	原語表記				
	ふりがな				
1	作曲者/	編曲者(日本語で)			
	原語表記				
	出版社				
├──	ふりがな				
l	曲名(日	 本語で)			
1					
l	原語表記				
	ふりがな				
2		(編曲者(日本語で)			
1	原語表記				
ł	出版社				
ł					
i					

- ※申込み:各地区連盟の指定する期日までに各地区連盟事務局へ**申込書2枚**を提出してください(コピー可)。
- ※その他:各地区連盟の指定する**参加料を前納**してください。
- ※著作権法の規定により、編曲者・出版社などが未記入の場合は受付けられませんのでご注意下さい。
- ※**緊急連絡先**には、**大会中でも連絡の取れる携帯番号**などをご記入ください。
- ※メールアドレスには、pdf等のファイルを受信できるアドレスをご記入ください。

※演奏曲が3曲以上ある場合はこちらに記入してください。

学校	交名	
		自由曲・作曲者・出版社など ※演奏曲が3曲以上ある場合は2ページ目を使用してください
	ふりがな 曲名(日)	本語で)
	原語表記	
_	^{ふりがな} 作曲者/	編曲者(日本語で)
	原語表記	
	出版社	
	ふりがな 曲名(日)	本語で)
	原語表記	
_		編曲者(日本語で)
	原語表記	
	出版社	
	ふりがな 曲名(日:	
	原語表記	
(5)	^{ふりがな} 作曲者/	編曲者(日本語で)
	原語表記	
	出版社	