

令和6年（2024年）11月1日

加盟団体所属長 様  
学校長 様

札幌地区吹奏楽連盟  
理事長 田中 義啓

第61回 北海道管楽器個人コンテスト 札幌地区大会  
第56回 北海道アンサンブルコンテスト 札幌地区大会

## 参加募集案内・代表者会議の開催について

晩秋の候、皆様におかれましては益々ご健勝のこととお喜び申し上げます。

さて、第61回北海道管楽器個人コンテスト・第56回北海道アンサンブルコンテスト札幌地区大会を別紙の通り開催いたします。実施要領をご確認の上、参加申込書等を期日までにご提出ください。また、下記要領で代表者会議を実施いたします。つきましては、貴団体代表者の派遣について、特段のご配慮を賜りますよう、お願い申し上げます。

代表者会議

記

- 日時 令和6年12月1日（日）13:15 受付開始 14:00 開会 15:00 閉会
- 会場 札幌市教育文化会館 305 研修室（3階）  
札幌市中央区北1条西13丁目 … 011-271-5821
- 日程 受付 出欠確認 大会要項・舞台配置図他配付 \*チケット配付はありません。  
会議 大会要項説明 演奏順抽選 その他
- 参加資格 加盟団体理事、または同等の資格を持つ方

### 【注意事項】

- 車でお越しの方は近隣有料駐車場を利用ください。余裕を持ってお越しください。
- 各団体1名でお願いします。急な欠席（遅刻）の場合は、**事務局（080-8290-5724）へ連絡**してください。

\*代表者会議を欠席（遅刻）した団体は出演順抽選資格を失いますので充分ご注意ください。  
また、小学生・中学生・高校生の出席はご遠慮ください。

# 第61回北海道管楽器個人コンテスト・第56回北海道アンサンブルコンテスト

## 札幌地区大会開催要項

### 1 日時

アンサンブル：2025年1月11日（土） 午前10時00分開演（中学生・大学・職場一般）  
個人：2025年1月12日（日） 午前10時00分開演（全部門）  
アンサンブル：2025年1月13日（月） 午前10時00分開演（小学生・高等学校）

### 2 会場

札幌コンサートホールKitara 小ホール 〔札幌市中央区中島公園1-15〕

### 3 審査員

個人		アンサンブル	
大泉 徹	札幌ユース吹奏楽団 常任指揮者	大泉 徹	札幌ユース吹奏楽団 常任指揮者
佐藤 香澄	札幌フルート協会会員 Flute	大垣内 英伸	札幌交響楽団 Percussion
前川 和弘	元札幌交響楽団 Trumpet	佐藤 香澄	札幌フルート協会会員 Flute
		中川 知美	フリーランス Clarinet
		前川 和弘	元札幌交響楽団 Trumpet

### 4 主催

札幌地区吹奏楽連盟・朝日新聞社

### 5 後援

札幌市教育委員会

### 6 協賛

株式会社ヤマハミュージッククリティリング

### 7 大会規定

- 札幌地区吹奏楽連盟に加盟する団体に所属していること
- 個人コンテストは、小学生の部、中学生の部、高等学校の部、大学職場一般の部とする。
- アンサンブルコンテストは、小学生の部、中学生の部、高等学校の部、大学の部、職場一般の部とする。
- 個人コンテストは、1団体1名（管楽器のみ）とし、演奏時間は4分以内とする。
- アンサンブルは、1団体1グループ（3重奏から8重奏まで）とし、演奏時間は5分以内とする。

#### 個人コンテストについて

- ・なるべくピアノ伴奏をつける。伴奏者の職業、資格は不問とする。（ピアノ以外の伴奏は認めない。）
- ・個人とアンサンブル両方に参加することは可とする。

#### アンサンブルコンテストについて

- ・編成は管楽器と打楽器のみとする。ただしコントラバスを加えることは可とする。
  - ・ピアノの使用や同一パートを2名以上で演奏することは不可とする。
  - ・一人の奏者が複数のグループに参加することは認めない。
  - ・独立した指揮者をおかないこととする。
  - ・拍手（クラップハンド）のみの演奏は不可とする。
- ◎上記に違反のあった場合は、審査の対象としない。

## 8 出演順

**代表者会議 12月1日（日）14:00～札幌市教育文化会館**で部門別に抽選し、決定する。

※代表者会議に事前連絡がなく欠席、遅刻した場合は、出演順抽選資格を失い、各部門最初に割り当てる。  
(当日の受付開始後は、電話に出ることができない場合があります。)

## 9 審査・表彰

連盟で定める審査細則に基づき、金賞・銀賞・銅賞のいずれかを贈る。

## 10 北海道大会への推薦

個人コンテストは各部門1名を推薦する。(木管・金管の区別なし)

アンサンブルコンテストは以下の通り

出場団体数 1～ 7まで1団体

出場団体数 8～15まで2団体

出場団体数 16～23まで3団体

出場団体数 24～31まで4団体

出場団体数 32～39まで5団体

※以下8の倍数で1増

## 11 参加料

個人コンテスト：¥3.000 アンサンブルコンテスト：¥6.000

## 12 入場料 \*販売は収容率100%で各ブロック約400席

**各ブロック自由席 前売り・当日ともに 個人¥1.000 アンサンブル¥2.000**

アンサンブルコンテスト1日目=①前半(中学生前半) ②後半(中学生後半・大学・職場一般)

個人コンテスト=③(小学生・中学生・高等学校・大学職場一般)

アンサンブルコンテスト2日目=④前半(小学生) ⑤後半(高等学校)

**\*アンサンブルは出演者リボン、引率者リボンで客席への出入りはできません。(個人コンテストは可)**

**\*チケットノルマはありません。「Kitaraチケットセンター」のみでの販売となります。**

**\*残券がある場合は、当日券として販売します。当日券の販売枚数はホームページに掲載します。**

## 13 日程

11月1日(金) 開催要項・申込書郵送

**新** 11月08日(金) 17:00【必着】Googleフォームにて**参加部門の申込み**をしてください。

11月15日(金) 17:00【必着】申込締め切り(個人・アンサンブルとも**各2部**提出)

**\*今回も、団体コンクールと同様に、参加申込書とデータ(Excel File)を事務局(下記)へ提出してください。**

**\*また、有料ライブ配信可の団体は、承諾書とスコアの表紙等のコピーを提出してください。**

\*楽曲名、作曲者名(編曲者名)、出版社が分かるもの

〈参加申込書他郵送先〉〒001-0034 札幌市北区北34条西7丁目3-1

札幌市立北陽中学校内 札幌地区吹奏楽連盟事務局 宛

〈データ送信先〉sanka@sapporo-suiren.com

**注意=申込書は郵送で、発送記録の残る形をお願いいたします。**

12月1日(日) 代表者会議にて、演奏順抽選を実施。仮タイムテーブル、諸連絡。

○参加料を振り込んでいただきます。**2024年12月20日(金)締切厳守**

〈振込先〉北洋銀行新川中央支店 普通 3330297 札幌地区吹奏楽連盟コンクール会計

## 14 その他

○当日は、出演章の受取り、配置図提出(アンサンブルのみ)などの手続きがあります。

○タイムテーブルの決定版他、追加連絡事項などは随時、札幌地区吹奏楽連盟ホームページに掲載します。

## 【重要】必ずご確認ください

第61回北海道管楽器個人コンテスト・第56回北海道アンサンブルコンテスト

### 1 日程と会場

**3日間日程・札幌コンサートホールKitara小ホール1会場**での開催となります。

### 2 参加申し込み

**(新) 11月8日(金)までにGoogleフォームにて参加申し込みをしてください。**



<https://x.gd/Xv5V1>

**11月15日(金)までに参加申込書とデータ(Excel File)を提出していただきます。**

また、有料ライブ配信可の団体は、**承諾書とスコアの表紙等のコピー**を提出してください。

\* 楽曲名、作曲者名(編曲者名)、出版社が分かるもの

### 3 トラックヤードの使用〔すべての出演団体に入構許可証の配付→当日車両提示〕

打楽器アンサンブル等以外も**トラックヤードの使用が可能です**。\*ドライバーは常駐でお願いします。

**出演順は打楽器等も固めず、一昨年までと同じFree抽選で行います。**

### 4 出演者の来館方法

- ・会場には、なるべく公共の交通機関を利用してお越しください。  
(個人コンテスト開催日は、大ホールで成人式がありますので、タクシーでも渋滞となる時間帯があります。)
- ・会場周辺での**貸切バスの乗降を禁止**します。
- ・アンサンブル出演者(団体)の**タクシーでの敷地内乗り入れは可**とします。  
(先生、保護者等が運転する自家用車で、児童・生徒を同乗させ、敷地内に乗り入れることは控えてください。)
- ・赤帽等トラック以外で、楽器運搬をする車両についてもトラックヤードに入構できます。  
(ヤード未使用で楽器の取り出し・積み込みは、アーティスト入り口付近にて、短時間で行ってください。駐車はできません。)

### 5 動線

- ①受付【アーティスト入り口】
- ②荷物置き場・楽器準備【**大リハーサル室**】\*音出し可です。基礎を含め合奏や合わせは控えてください。
- ③チューニング室【小リハーサル室A・小リハーサル室B・楽屋19】 個人12分/アンサンブル15分
- ④待機【舞台袖】上手から入場
- ⑤本番【小ホールステージ】下手から退場
- ⑥写真撮影【小ホール・ホワイエ】
- ⑦楽器片付け【大リハーサル室】
- ⑧退館【アーティスト入り口】

#### 打楽器の動線

チューニング室へ持ち込まない打楽器は、エレベーターを使用し、直接、小ホール舞台裏へ運びます。

### 6 入場券

- ・出演団体へのノルマ、優先販売はありません。すべて「Kitaraチケットセンター」のみでの販売となります。収容率100%で約400席の販売で、無くなりしだい終了とさせていただきます。
- \*残券がある場合は、当日券として販売します。当日券の販売枚数はホームページに掲載します。

□審査結果を大会終了後、開示します。

大会終了翌日1月13日(火)以降にKekka@sapporo-suiren.comへ電子メールでご請求ください。

※団体名、出場部門名、請求者のお名前をお知らせください。また、受信設定を行ってください。

## 令和6年度(2024) 第61回北海道管楽器個人コンテスト参加申込書

札幌

地区管楽器個人コンテスト参加申込書

出場する部門を□にチェックしてください

<input type="checkbox"/> 小学生	<input type="checkbox"/> 中学生	<input type="checkbox"/> 高等学校	<input type="checkbox"/> 大学・職場・一般	
------------------------------	------------------------------	-------------------------------	-----------------------------------	--

令和 年 月 日申込

1	団体名 (中・高・大は学校名)	ふりがな  《～市立、～町立、北海道～を必ずつけてください》
2	代表者職氏名 (所属団体長)	印
3	所在地 (郵便物の届く住所)	〒 ( 様) TEL FAX
4	演奏者氏名	ふりがな
5	楽器名	
6	伴奏者氏名	ふりがな
7	自由曲および作曲者 (アナウンス原稿)  *ふりがなは数字、アルファベット等も含め、アナウンス原稿として読めるように記載してください。	ふりがな 曲名(日本語で) 原語表記 ふりがな 作曲者/編曲者(日本語で) 原語表記 出版社(必ずお書きください)
8	緊急連絡先 (できれば携帯番号)	(お名前)
9	メールアドレス (pdf等を受信できるアドレス)	(お名前)

※申込期限：各地区連盟の指定する期日までに各地区連盟事務局へ申込書2枚を提出してください(コピー可)。

※その他：各地区連盟の指定する参加料を前納してください。

※小学生部門の代表者職氏名の欄は、校長の氏名・印でなくても構いません。

※著作権法の規定により、編曲者・出版社などが未記入の場合は受け付けられませんのでご注意下さい。

※緊急連絡先には、大会中でも連絡の取れる携帯番号などをご記入ください。

※メールアドレスには、pdf等のファイルを受信できるアドレスをご記入ください。

令和6年度(2024) 第56回北海道アンサンブルコンテスト参加申込書

札幌

地区アンサンブルコンテスト参加申込書

出場する部門を□にチェックしてください

小

中

高

大

職・一

令和 年 月 日申込

1	団体名 (中・高・大は学校名)	ふりがな		
		《～市立、～町立、北海道～を必ずつけてください》		
2	代表者職氏名 (所属団体長)	印		
3	所在地 (郵便物の届く住所)	〒 ( 様)		
		TEL FAX		
4	演奏形態	例) 木管五重奏など		
5	演奏者氏名 (楽器名)		演奏者氏名	楽器名
		1		
		2		
		3		
		4		
		5		
		6		
		7		
6	自由曲および作曲者 (アナウンス原稿)  *ふりがなは数字、アルファベット等も含め、アナウンス原稿として読めるように記載してください。	ふりがな		
		曲名(日本語で)		
		原語表記		
		ふりがな		
		作曲者/編曲者(日本語で)		
		原語表記		
		出版社(必ずお書きください)		
7	緊急連絡先 (できれば携帯番号)	(お名前)		
8	メールアドレス (pdf等を受信できるアドレス)	(お名前)		

※申込期限：各地区連盟の指定する期日(各地区連盟の指定する参加料を前納してください。)

※申込先：各地区連盟事務局へ申込書2枚を提出してください(コピー可)。

※小学生部門の代表者職氏名の欄は、校長の氏名・印でなくても構いません。

※緊急連絡先には、大会中でも連絡の取れる携帯番号などをご記入ください。

※メールアドレスには、pdf等のファイルを受信できるアドレスをご記入ください。