

札幌地区吹奏楽連盟

創立70周年記念演奏会

2025年札幌地区吹奏楽連盟は創立70周年を迎えました。

そこで、連盟に加盟している皆さんと、喜びを分かち合える演奏会を企画いたしました。

この演奏会では、各世代の選抜バンドを結成し、ゲストには世界的な指揮者の下野竜也氏と

日本を代表するトランペット奏者のエリック・ミヤシロ氏をお迎えします。皆さんで70周年をお祝いしましょう！

《選抜バンド 参加申込について》

日時 2025年
11月16日 日 開場 13:50
開演 14:30

会場 札幌コンサートホール
Kitara 大ホール
札幌市中央区中島公園1-15
(地下鉄中島公園駅下車徒歩5分)

選抜バンド 参加条件 (各65名程度)

- 1 札幌地区吹奏楽連盟の加盟団体に所属する者
- 2 原則全ての練習日に参加できる者(大会等の不参加を除く)
- 3 《中学校》各団体最大4名(木管1~2名/金管1~2名/コントラバス・打楽器1~2名)
《高校》各団体最大4名(木管1~2名/金管1~2名/コントラバス(E.Bass)・打楽器1~2名)
※金管はバンダパートになることもあります。
《小学生・大学・職場一般・理事》は制限を設けない。
※小学生・大学・職場一般・理事のお申し込みは1度に4名までの登録となっております。
5名以上のお申し込みをされる場合は、大変お手数ですが1度4名までの登録をし、
再度そのほかの希望者情報の登録をお願いいたします。
- 4 抽選に関しては募集人数と各パートのバランスを考慮し、事務局と実行委員で決定する。

募集について

【募集期間】5月19日(月)~6月6日(金)17:00まで

※選抜メンバーは6月20日(金)10:00頃に札幌地区吹奏楽連盟
ホームページにて発表します。
(お申し込みフォームで登録頂いた【識別コード】で発表。)



こちらのQRコードから
ご応募ください

注意事項

- 1 応募の際は別紙(加盟団体登録番号一覧)を必ずご参照いただき、ご応募ください。
- 2 Googleフォームで募集します。(団体の代表者様がお申し込みください)

練習日程 & 本番日程

2025年10月25日(土) 9:30~16:30
2025年11月15日(土) 10:00~17:00
2025年11月16日(日) 9:30~13:30【リハーサル】
2025年11月16日(日) 14:30~17:00【本番】

会場 > 札幌コンサートホール Kitara 大リハーサル室&大ホール 札幌市豊平区旭町4丁目1-40

※各選抜バンドの練習時間につきましては、下野氏とエリック氏のご予定が分かり次第、調整お知らせいたします。

※駐車場がございません。移動には公共交通機関をお使いください。

※練習に関する詳細は後日連絡いたします。練習時間は現時点での予定です。

各部の演奏曲目は裏面をご確認ください

各部のプログラム

※状況により、曲目は変更される場合があります。

第1部

小学生 選抜

- ① ブリリアント・マーチ
- ② バンドのための民話 客演指揮者：下野 竜也 氏

大学・職場一般・理事 選抜

- ① 市民のためのファンファーレ
- ② ポップスマーチ「すてきな日々」
- ③ 交響詩「ローマの松」より
Ⅲ.ジャニコロの松 Ⅳ.アッピア街道の松 ※バンド付
客演指揮者：下野 竜也 氏

休憩

第2部

中学生 選抜

- ① アルセナール
- ② たなばた 客演指揮者：下野 竜也 氏

高校 選抜

- ① エスプリ・ドゥ・コール
- ② ロッキーのテーマ
ゲスト：エリック・ミヤシロ 氏
- ③ 宝島 (エリック・ミヤシロアレンジ版)
ゲスト：エリック・ミヤシロ 氏
- ④ エル・カミーノ・レアル 客演指揮者：下野 竜也 氏

【アンコール】

- 翳りゆく部屋 ゲスト：エリック・ミヤシロ 氏
星条旗よ永遠なれ 客演指揮者：下野 竜也 氏
※「星条旗よ永遠なれ」は小学生と中学生もP席でバンド演奏

ゲストプロフィール



下野 竜也 (客演指揮者)

1969年鹿児島生まれ。鹿児島大学教育学部音楽科を経て、桐朋学園大学音楽学部附属指揮教室で学ぶ。1996年にはイタリア・シエナのキジアーナ音楽院でオーケストラ指揮のディプロマを取得。1997年大阪フィル初代指揮研究員として、(故)朝比奈隆氏をはじめ数多くの巨匠の下で研鑽を積む。2024年4月には札幌交響楽団の首席客演指揮者、広島交響楽団の桂冠指揮者に就任。



エリック・ミヤシロ (トランペット)

米国ハワイ州ホノルル出身。少年時代にカーネギーホールにてメイナード・ファーガソンと共演。22歳でバディー・リッチ、ウディー・ハーマンなどの名門ビッグバンドに参加。89年来日。スタジオ、TV、ツアーサポートから作曲家、アレンジャー、プロデューサーとしても活躍。95年“EM Band”結成。13年から“Blue Note Tokyo All Star Jazz Orchestra”リーダー／音楽監督。

皆さまのご参加を心よりお待ちしております